

## 15 Inverze

V této kapitole se nejprve seznámíme s inverzí jako takovou, potom se zaměříme na její konkrétní příklady, *sférickou inverzi* v trojrozměrném prostoru a *kruhovou inverzi* v rovině. Kruhové inverzi se budeme podrobně věnovat i v příští kapitole. Otázka inverzí je pojednána v [14] na str. 83–92.

**Definice 27** (Inverze). *Inverze se středem  $S$  a koeficientem  $\kappa$  ( $\kappa \neq 0$ ) v eukleidovském prostoru  $E_n$  je zobrazení množiny  $E_n - \{S\}$  na sebe, které každý bod  $X$  zobrazí na bod  $X'$  tak, že*

a) *pro  $\kappa > 0$  jsou polopřímky  $SX, SX'$  totožné, pro  $\kappa < 0$  jsou potom opačné,*

$$b) |SX| = \frac{|\kappa|}{|SX'|}.$$

Je zřejmé, že body  $S, X$  (vzor) a  $X'$  (obraz) jsou kolineární. K určení inverze stačí zadat střed  $S$  a dvojici bodů, např.  $A, A'$ , ve vztahu *vzor a obraz*.

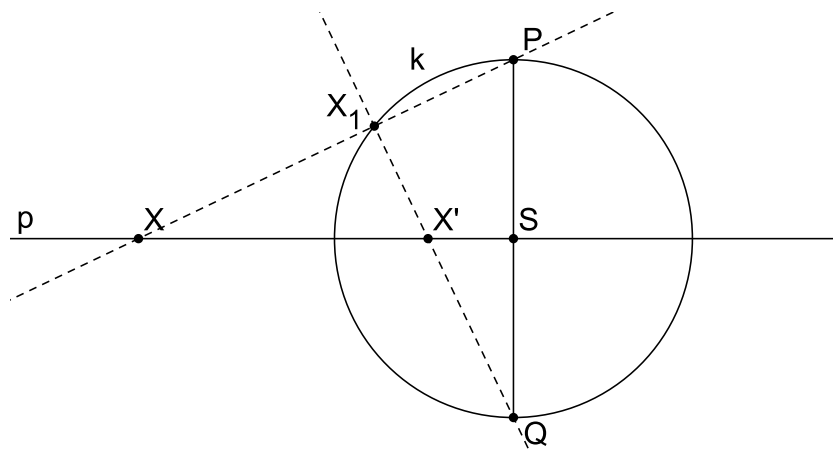
**Poznámka.** Definice inverze je na první pohled analogická s definicí stejnolehlosti. Definice těchto dvou zobrazení v eukleidovském prostoru se liší akorát ve vztahu mezi vzdálenostmi  $|SX'|$  a  $|SX|$ . Zatímco u stejnolehlosti je  $|SX'|$  přímo úměrná  $|SX|$  (tj.  $|SX'| = \kappa|SX|$ , kde  $\kappa$  je koeficient stejnolehlosti), u inverze je  $|SX'|$  nepřímo úměrná  $|SX|$  (tj.  $|SX'| = \frac{\kappa}{|SX|}$ , kde  $\kappa$  je koeficient inverze).

**PŘÍKLAD 15.1.** *Dokažte, že zobrazení v rovině, jehož princip je naznačen na Obr. 66 (kružnice  $k$  má střed  $S$  a poloměr  $r$ ; body  $X, X'$  a  $S$  leží v přímce  $p$ ), splňuje definici inverze.*

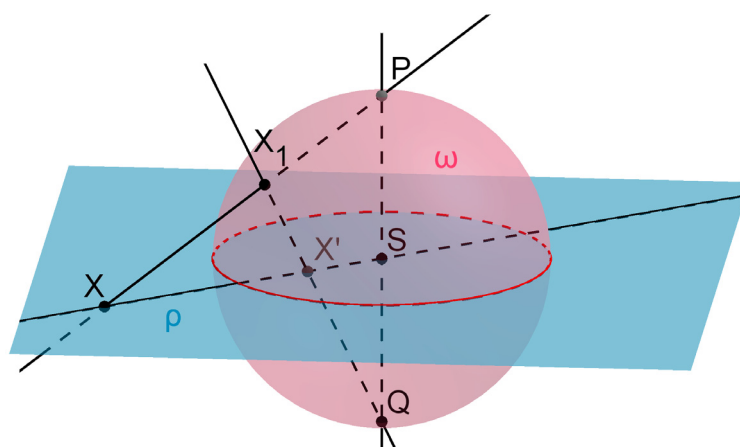
*Řešení:* Z podobnosti trojúhelníků  $\triangle SXP \sim \triangle SQX'$  vyplývá vztah  $|SX'| = \frac{r^2}{|SX|}$ . Zobrazení tak splňuje definici inverze dané středem  $S$  a koeficientem  $\kappa = r^2$ , kde  $r$  je poloměr dané kružnice  $k$ . Jedná se o tzv. *kruhovou inverzi* určenou kružnicí  $k$ . Tomuto zobrazení se budeme podrobně věnovat v kapitole 16. Tam si také uvedeme ještě jeden mechanismus přiřazení obrazu danému bodu v kruhové inverzi.

### 15.1 Sférická inverze

Nyní uvažujme trojrozměrnou variantu Obr. 66, kde místo kružnice  $k$  figuruje sféra (kulová plocha)  $\omega$  se středem  $S$  a poloměrem  $r$  a místo přímky  $p$  je dána rovina  $\rho$



Obrázek 66: Inverze v rovině



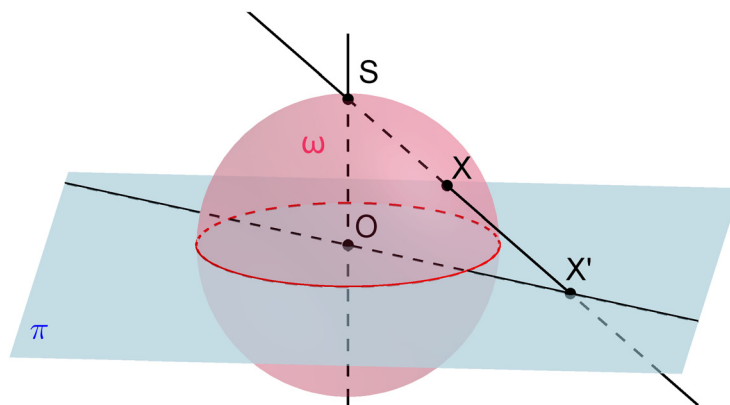
Obrázek 67: Inverze v prostoru – Sférická inverze

procházející bodem  $S$ , kolmo na spojnici dvou diametrálně protilehlých bodů (pólů)  $P, Q$ , viz Obr. 67.

Jedná se o tzv. *sférickou inverzi* určenou sférou (kulovou plochou)  $\omega$  se středem  $S$  a poloměrem  $r$ . Opět, tak jako v případě rovinné varianty z příkladu 15.1, není obtížné dokázat, že toto zobrazení přiřazující bodu  $X \in \rho$  obraz  $X' \in \rho$  splňuje definici 27. Postup tohoto přiřazení lze přitom popsat pomocí složení dvou zobrazení, z nichž jedno je tzv. *stereografická projekce* a druhé je zobrazení k této projekci inverzní.

## 15.2 Stereografická projekce

Pojednání o tomto zobrazení a jeho vlastnostech lze najít např. v [7]. Zde je také uvedena informace, že se stereografickým průmětem pracoval již Hipparchos kolem roku 150 př. n. l.



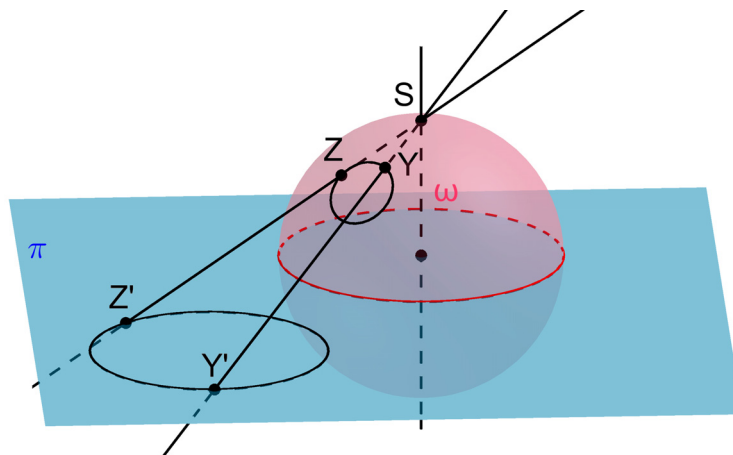
Obrázek 68: Stereografická projekce

**Definice 28** (Stereografická projekce). *Stereografický průmět kulové plochy je středovým průmětem kulové plochy pro střed promítání  $S$  ležící na kulové ploše  $\omega$  a pro průmětnu  $\pi$  rovnoběžnou s tečnou rovinou kulové plochy ve středu promítání  $S$ , viz Obr. 68. [7]*

**Poznámka.** Průmětna  $\pi$  se většinou volí tak, jak je znázorněno na Obr. 68, tj. prochází středem  $O$  kulové plochy kolmo na přímkou  $OS$ .

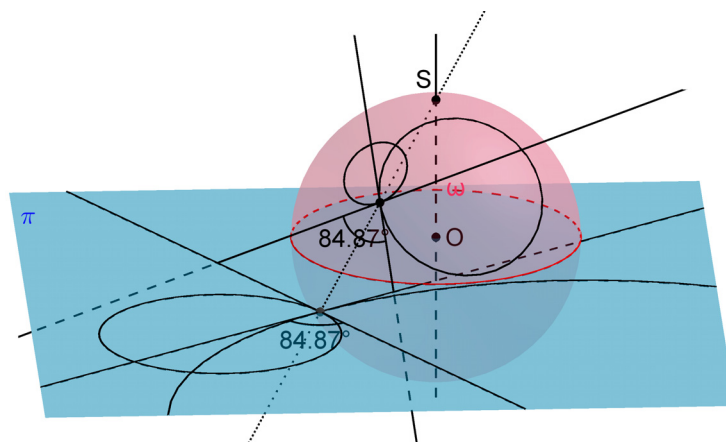
Stereografická projekce má dvě důležité vlastnosti:

- (1) Kružnice kulové plochy  $\omega$  se promítají opět do kružnic, viz Obr. 69.



Obrázek 69: Obrazem kružnice je opět kružnice

- (2) Úhel dvou křivek kulové plochy  $\omega$  se u jejich obrazů zachovává (zobrazení, která zachovávají velikost úhlu nazýváme *konformní*), viz Obr. 70.



Obrázek 70: Velikost úhlu se zachovává

### 15.3 Vybrané vlastnosti sférické inverze

Podíváme-li se zpět na Obr. 67 vidíme, že sférickou inverzi lze složit ze dvou zobrazení. Bod  $X$  se nejprve zobrazí na bod  $X_1$  prostřednictvím inverzního zobrazení ke stereografické projekci z bodu  $P$  na rovinu  $\pi$ , potom se bod  $X_1$  zobrazí na  $X'$  ve stereografické projekci z bodu  $Q$  na rovinu  $\pi$ .

Inverze je *involutorní zobrazení*, to znamená, že je-li obrazem bodu  $X$  bod  $X'$ , je obrazem bodu  $X'$  bod  $X$ .

Přitom body uvnitř sféry (v případě kruhové inverze pak kružnice) se zobrazují vně, a naopak body vně sféry (kružnice) se zobrazují dovnitř. Body sféry (kružnice) jsou potom samodružné.

Snadno ověříme skutečnost, že přibližuje-li se bod  $X$  ke středu  $S$  inverze, jeho obraz  $X'$  se neomezeně vzdaluje. Přirozeně se tak nabízí myšlenka, že obrazem bodu  $S$ , který je v definici 27 z eukleidovského prostoru vyňat, je bod v nekonečnu. Tuto myšlenku precizuje zavedení tzv. *Möbiova prostoru*, viz např. [14], str. 85 (August Ferdinand Möbius, 1790–1868).

*Möbiovým prostorem* rozumíme eukleidovský prostor  $E_n$  rozšířený o tzv. *nevlastní bod* (tj. bod „v nekonečnu“). Značíme ho  $M_n = E_n \cup \{\infty\}$ . Tento nevlastní bod je potom v Möbiově prostoru obrazem středu inverze  $S$ .