

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

SILÁK

Artista cirkusu Cukerini si velice zakládal na své pověsti siláka. Pro pobavení diváků ohýbal tyče, pohrabáče i kovové mince.

Jednou artista ohnul železný prut dlouhý 3 m v polovině tak, že vznikl úhel 120° . Jaká byla vzdálenost mezi oběma konci ohnutého železného prutu?



Obrazový materiál Klipart poskytl Microsoft